

Los ERE del automóvil llegan a la I+D

Ficosa manda a casa temporalmente a 324 personas de su centro de desarrollo

CRISTINA DELGADO
Barcelona

La crisis del sector del automóvil se extiende como una mancha de aceite. Primero alcanzó a los concesionarios, luego a las plantas de producción y a sus trabajadores, y ahora llega incluso a los empleados especializados en I+D. Ficosa, fabricante de componentes para la industria de la automoción, registró el viernes un expediente de regulación de empleo temporal para 324 trabajadores de su centro tecnológico, lo que supone el 85% de los trabajadores de la división, ubicada en el polígono industrial Can Magarola, en Mollet del Vallès. Son todos ingenieros y personal de administración de proyectos que, ante el incierto futuro del sector, han visto como su carga de trabajo se reducía notablemente por la caída de los encargos.

El ERE, que será de entre 21 y 35 días, ya está aprobado, comenzará a aplicarse hoy y puede alargarse hasta junio. No es el primero que lleva a cabo esta empresa. De hecho, desde finales de 2008 y durante 2009 se han sucedido los parones en las fábricas para adaptarse a



Josep Maria Pujol. / MARCEL·LÍ SÀENZ

El expediente comienza hoy a aplicarse y podría alargarse hasta junio

los nuevos niveles de producción. Incluso en uno de los expedientes de 2008 se llegó a incluir el centro tecnológico,

sólo durante 10 días, aprovechando las vacaciones de Navidad. Pero en general, en medio de una caída de producción de automóviles que supera en España el 30% en dos años, tanto en Ficosa como en el resto del sector, los ERE se han cebado en las cadenas de montaje y de fabricación, y hasta ahora no lo habían hecho casi en la I+D.

El centro tecnológico de Mollet se dedica a dos labores:

por una parte, a la investigación propia, con un departamento reducido encargado de proyectos para la propia empresa al que no le afecta el ERE, y por otra, a proyectos para las grandes marcas de automóviles. A este segundo grupo, que diseña y desarrolla piezas para futuros modelos, es al que afecta de lleno la suspensión temporal de empleo. En general trabajan en diseños a tres años vista y dependen al ciento por ciento de lo que proyecten para el futuro las marcas, que al parecer han congelado, reducido e incluso cancelado los encargos de desarrollo.

Ficosa, fundada en Barcelona en 1949 y controlada por las familias Pujol y Tarragó, tiene como presidente a Josep Maria Pujol, en la actualidad posee sociedades en 17 países y cuenta con una plantilla de más de 6.500 trabajadores. La Generalitat forma parte de su Consejo de Administración tras concederle en febrero de 2009 un préstamo de 50 millones de euros a través del Instituto Catalán de Finanzas (ICF) para cubrir una ampliación de capital destinada a su reestructuración.



Josep Maria Rañé.

Rañé, propuesto para seguir al frente del Consejo de Trabajo

AGENCIAS, Barcelona

El pleno del Consejo de Trabajo Económico y Social de Cataluña (CTESC) vota hoy la proposición de continuidad de Josep Maria Rañé como presidente del organismo. La propuesta de renovación ha sido una decisión conjunta de la consejera de Trabajo, Mar Serna, y el consejero de Economía y Finanzas, Antoni Castells. Ambos tomaron esta resolución tras consultar con las entidades que componen el CTESC. Además propusieron a Teresita Itoiz como secretaria ejecutiva, cargo que también debe ser hoy ratificado.

Si el nuevo pleno del CTESC, que se renovó el 1 de febrero tras expirar el mandato de cuatro años, acepta la continuidad de Rañé, éste continuará al frente del órgano consultivo de la Generalitat, después de acceder a la presidencia en junio de 2008. De los 36 miembros que formaban el pleno antes de su renovación —entre representantes de patronales, sindicatos y expertos propuestos por el Gobierno de la Generalitat—, 31 continuaron en el cargo y hubo cinco incorporaciones. Fueron las de Dionís Oña, por UGT; Andreu Basseda y Juan José Meca, por Fomento del Trabajo, y Elena Donate y José García Montalvo, como expertos designados, también, por Mar Serna y Antoni Castells.

Petición de cárcel y multa para el diseñador de Custo por utilizar a Piolín sin permiso

EFE, Barcelona

La fiscalía pide año y medio de prisión para David Dalmau, creador junto con su hermano de la firma de moda Custo Barcelona, por haber comercializado ropa con estampados de Piolín sin la autorización de Warner Bros, titular de los derechos sobre el personaje de animación. El Juzgado de Instrucción número 10 de Barcelona ha acordado abrir juicio a David Dalmau y a la diseñadora Carmen G., autora de las prendas con estampados de Piolín, por un delito contra la propiedad industrial e intelectual.

La denuncia fue presentada por los representantes legales de Warner Bros en España, tras detectar que en el año 2005 se vendieron prendas de vestir con estampados del personaje de dibujos animados Piolín en los establecimientos de Custo Barcelona de la capital catalana, gestionados por la empresa Blue Tower, SL, de la que David Dalmau es administrador único. Los representantes de Warner Bros, que ejercen la acusación en la causa, advirtieron a Blue Tower de la prohibición expresa de continuar reproduciendo en sus prendas la imagen gráfica

del personaje de fantasía Twweety, conocido en España como Piolín. La empresa española, según sostiene Warner Bros, les contestó negando que reprodujera a Piolín en sus diseños y comprometiendo a no hacerlo en el futuro, aunque continuó comercializando las prendas con la reproducción no autorizada del célebre pajarito. En julio de 2005, la Guardia Civil inspeccionó un establecimiento de Custo Barcelona y se incautó de 18 prendas que reproducían la imagen.

En su escrito de calificación provisional, el fiscal pide para

los imputados una condena de año y medio de prisión y una multa de 18.000 euros.

La defensa de los diseñadores alega que en ningún momento pretendieron copiar al pájaro cuya imagen tiene registrada la compañía Warner Bros. Según la versión que mantienen los imputados en su escrito de defensa, las prendas creadas por Carmen G. incluían estampados de diferentes animales, entre ellos pájaros y elefantes, entremezclados con imágenes de chicas jóvenes, diseños "muy característicos de la marca Custo Barcelona".

AIRFRANCE KLM

El món en oferta

Mèxic	des de 477 €	IVA
Nueva York	des de 499 €	IVA
Montreal	des de 629 €	IVA

I moltes més alertes en KLM.es

Tarifes anada i tornada tot inclòs comprant a KLM.es
Tarifes subjectes a condicions especials i a disponibilitat. Consulti període de venda i de viatges a KLM.es

Viajes que inspiran